

# “Я песни лишь твои пою”

30 марта 2016 “Я песни лишь твои пою” 2016-03-30T13:27:05+07:00Чтобы помнили Нет комментариев Просмотров: 366

## 90-ЛЕТИЮ АЛЕКСЕЯ ФЁДОРОВИЧА КАРНАУХОВА, ПЕРВОГО ПОЭТА КЕЖЕМСКОЙ ЗЕМЛИ, ПОСВЯЩАЕТСЯ

*Я родился и рос на далёкой реке,  
На её самой северной длинной дуге.  
Ты на карту смотри  
Красноярского края,  
Там тайга и тайга, без конца и без края...*

### Солдат, учитель и поэт

Коренной ангарец, потомственный кежмарь, Алексей Фёдорович Карнаухов родился 1 апреля 1926 года в селе Кежма, в семье крестьянина. В детстве, как и всякий мальчишка, мечтал стать лётчиком. Но этому не суждено было осуществиться – его поколению пришлось быстро повзрослеть.



Встреча в музее. А. Ф. Карнаухов, Г. Г. Брюханова

Когда началась Великая Отечественная война, он окончил восемь классов и на фронт его не взяли, хотя, как и все мальчишки, он яростно туда рвался.

*Подростки, мы выросли рано,*

***От тяжестей себя не берегли.  
Я, весивший полсотни килограммов,  
Носил пятипудовые кули.***

В армию был призван в мае 1944 года. Воевал Алексей Фёдорович на Белорусском фронте артиллерийским разведчиком отдельного истребительного батальона противотанкового дивизиона. Участвовал в освобождении Литвы, в разгроме немецких войск в цитадели германского фашизма, Восточной Пруссии, взятии городов Инстербурга, Алленбурга, Гумбинена, Кенигсберга. Каждый дом – крепость, каждый полуподвал – дот, встречал пулемётным, миномётным и орудийным огнём, поэтому продвижение вперёд было трудным, а потери большими.

Как разведчик занимался выявлением огневых точек противника, определяя новые огневые позиции, возвращался на старые и вёл (показывал наиболее близкий и безопасный путь движения), стоя или лёжа на крыше автомашины, батарею на новое место. Приходилось быть и заряжающим, и наводчиком, отражать контратаки врага не только пушками, а пулемётным огнём, гранатами и даже пистолетом.

Один раз контужен, дважды легко ранен. 15 апреля 1945 года под г. Пилау его настигло тяжелое ранение. Находился на излечении в медсанбате, в госпиталях Инстербурга и Каунаса, где встретил день Победы. Вернулся в Кежму 11 сентября 1945 года инвалидом второй группы.

***Единство наше враг войной изведаль,  
Один за всех и все за одного.  
На кумачовом знамени Победы  
Есть капля крови сердца моего.***

За мужество и боевые заслуги Алексей Фёдорович Карнаухов был награждён орденами Красной Звезды, Отечественной войны первой степени, медалями «За отвагу», «За взятие Кенигсберга».

В 1949 году окончил агрономическое отделение Ачинского сельхозтехникума, но эта работа была не для него. В 1957 году окончил Томский университет и всю свою жизнь «сеял разумное, доброе, вечное».

Педагогическому труду Алексей Фёдорович отдал более 50 лет жизни. За педагогическую деятельность был награждён грамотой Министерства просвещения РСФСР, знаком «Отличник народного просвещения».

*«Своей судьбою я могу гордиться,  
Хотя бывали годы не легки.  
По всей стране и даже за границей  
Работают мои ученики».*

Алексей Фёдорович любил своих учеников и всегда гордился их успехами. 20 выпусков сделал он за свою педагогическую деятельность! Но самый любимый его выпуск Кежемской школы – это выпуск 1964 года, наверное, потому, что он был первым.

Ученики его тоже боготворили. Каждые пять лет встречались с любимым Учителем. В 2004 году состоялась их 10 встреча! И, как отмечал Алексей Фёдорович, встречи эти были незабываемы для всех участников.

Выпускники подарили своему учителю сборник его стихов «Выпуск – 64», где они признаются ему в глубочайшем уважении и любви: «Вы – Учитель с большой буквы, с молодой прекрасной душой! Желаем Вам здоровья, творческого долголетия, сохранить память о наших школьных годах и надежду на наши новые встречи».

Стихи Алексей Фёдорович стал писать будучи уже взрослым, полагая, что поэтический талант родился в нём благодаря богатейшей ангарской природе, красавице Ангаре, ангарским раздольным песням. Вышли в свет три сборника его стихов «Я жив тобой, родная Ангара» (1994 г.), «Верность» (2000 г.), «Моё Приангарье» (2004 г.).

Все стихи Алексея Фёдоровича пронизаны глубокой любовью к своей малой Родине, Кежме, к родному району. В 1983 году ему с супругой пришлось уехать из Кежмы к сыну в Саяногорск, в связи начавшимся строительством Богучанской ГЭС.

Но он никогда не терял связи с родной землёй, постоянно приезжал на юбилейные встречи со своими учениками, оставаясь верным и преданным сыном своей малой Родины, по которой очень тосковал.

Кроме глубоких и проникновенных стихов о родной земле Алексей Фёдорович подарил району «Краткий словарь Кежемского говора» — кладовую мудрости ангарского говора, который собирал по крупицам, понимая, что надо сохранить для потомков живые остатки древнерусского говора, жемчужину нашего района, который в связи со строительством ГЭС стал исчезать. В 2003 году Администрация Кежемского района выпустила этот уникальный словарь, благодаря В. Г. Бондарь и В. Е. Говорскому.

В 1998 году администрация Кежемского района присуждает Алексею Фёдоровичу высокое звание – «Почётный житель Кежемского района» за его огромный вклад в духовную культуру и образование района, как защитнику своего Отечества, учителю, поэту, автору словаря кежемского говора.

В 2000 году за стихи и другие материалы к 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина Указом Президента России он был награждён медалью Пушкина.

Наше духовное достояние

Стихи Алексея Фёдоровича всегда востребованы, как и его «Краткий словарь кежемского говора». Алексей Фёдорович был участником второй Международной музейной Биеннале, где наш музей представлял уважаемых людей Кежемского района. Своим присутствием и стихами он покорила не только своих соотечественников, но и зарубежных представителей, которым тогда подарили сборник его стихов «Я жив тобой, родная Ангара».

В 2010 году к 65-летию Победы на материалах музея педагогом ЦДОД Оксаной Кузьминской был создан видеофильм «Солдат, учитель, поэт земли ангарской».

На празднование юбилеев Кежемского района неоднократно выпускались буклеты, названиями которых стали строки из стихов Алексея Фёдоровича.

К 70-летию района был издан буклет «Мой край родной, в тебе души не чаю», к 75-летию – «Я жив тобой, родная Ангара», к 85-летию – «Здесь край моих отцов, здесь Родина моя».

В 2009 году Красноярским краеведческим музеем выпущена книга о кежмарях, жителях Кежемского района, «Село твоё уйдёт на дно морское...», посвящена она памяти А. Ф. Карнаухова. В 2015 году вышла ещё одна книга воспоминаний ангарцев «Живёт облик

Родины с нами» (названием стала строка из его стихотворения, как и у предыдущей книги). Выпущена она Кежемским землячеством при поддержке Управления общественных связей губернатора Красноярского края, в ней тоже представлены стихи и воспоминания Алексея Фёдоровича.

Восемь лет нет Алексея Фёдоровича с нами, но его стихи не теряют своей актуальности, они нужны людям и постоянно звучат на экскурсиях и мероприятиях в музее, так как история района в сопровождении его стихов воспринимается глубже и значительнее.

С глубокой признательностью к Алексею Фёдоровичу в 2015 году были проведены музейные уроки в честь 70-летия великой Победы. 2016 год мы посвящаем 90-летию со дня рождения главного кежемского поэта.

Идут музейные уроки «Солдат, учитель, поэт земли ангарской», состоится районный конкурс взрослых творческих коллективов «Ангарские зори», конкурсы чтецов, встречи земляков-ангарцев.

Память об Алексее Фёдоровиче навсегда останется в наших сердцах, мы любим и гордимся нашим Поэтом.

***Г. БРЮХАНОВА, директор КИЭМ имени Ю. С. Кулаковой***